

خدا اول احد قدیم پاکه
 خلق الیدی نه ختم سپهری
 نوسرودی جویمانی نور خورشید
 اندی اول اندی باد پرور
 فیضی می الیدی تجلی
 سرگرم نیش شوقی خوشید
 ویردی اگر آتشین نوا یلے
 که آتش شوقی ویر شوق
 هر دو سن اولوب له ایانی
 از زن مدام حای و درت
 کل نسخ سن ادی صنی بخوب
 شمع کلی ادی باد پرور
 اول اندی کلی چراغی دور
 شب خوب که شمع مهری
 اشکای اولوب بخوم دهر
 سه پنجه مهر سدا افلاک
 خورشید اشواق ویر نیا
 بهشت اولور رفو کر
 بنقطه خلک صنی ناید
 مینای وجود ویر و بام
 ال معالیدی اولوب نیا
 مهر اخن الیدی نه سوز
 ساقی اخن ایدی بچا احسا
 سینی نیش شوق آباک
 نیش ویر بر سینی اولمش
 عفو مل اولور شرب منش
 غفران الیه صوف میزان
 بگریم که اید تلاطم

1420

معلوم بالفعل لان الفعل المذكور هو اسم الاشياء فمجرد احوالها كقولنا
 وشكر الله ونحوه المعروف بالواجب هو اسم الاشياء فمجرد احوالها كقولنا
 معوق الوجوه الموجب الحقيقي هو الله تعالى لكن بانه شرط العمل عليه كسما حتى قال
 ابو حنيفة راجع لا عذر لا فعل العمل بخالته لما يرى من خلق السموات والارض والاولم
 يبعث رسول واجب على خلق معرفته فلو لم يبق الا شئ واجب شئ والا
 يحرم شئ الا بالشرع لا بالفعل وان كان بالفعل ان يدرك معنى بعض شيئا
 وفهمها فيفقد الاشياء جميع الاحكام المتعلقة بالتخلف مطلقا بالسمع
السابع قال الماتريدي ثم قد سعد الشئ وبقى الشئ وقيل الماتريدي لما
 اعتبار بالسعادة والشفقة الا عند الحاجة والعاقبة الناس العفو عن الكفر
 ليحل في عقله قال الماتريدي يجوز عقلا لا سمعا **السابع** قال الماتريدي في تجليده
 المتوهمين في الكفر هو عقيدته الماتريدي في الجنة لا يجوز عقلا لا سمعا **العاشر**
 قال الماتريدي في العقل الماتريدي الاسم والشرع واحد وقيل الاشياء بالتغاير بينهما
 القسمة ونهم من قسم الاسم الى ثلثة اقسام قسم حيزه وقسم غيره وقسم ليس بعينه
 ولا بغيره الاتفاقي على ان التسمية غيرهما وهي ما قامت بالسمي كذا في بداية
 الكلام قال الماتريدي في الذكورة شرط النبوة حتى لا يجوز ان يكون الاثنى
 نبيا قالت الماتريدي في الذكورة شرط لها والاثنتان لا تنافيا كذا
 في بداية الكلام **الثاني عشر** قالت الماتريدي فعل العبد يسمى كذا لا خلقا
 وفعل الحق يسمى خلقا لا كذا والفعل متساو لهما وقالت الماتريدي في الفعل
 جبار عن الايمان حقيقة ان العبد يسمى فعلا بالمجاز وقيل يجوز تقدير العادة
 خلقا وما لا يجوز تقدير العادة في ذلك الله تعالى اعلم واحكم منه الله تعالى

است وقت بی دوزخ پانی
 نقد و هوای محض خاص
 و یا بدست خیمه جهان در
 آب و شست خاک نشین
 و کوی رخ فاکرانه و شش
 آدمی بخت خیران
 که اول خط شمشیر بویا
 شیر جلد الی آهسته بست
 رودی دیو شهاب بار
 تبسمی لب بلند آهنگ
 شیر جلد او شکسته اندام
 بکر و دیو شهاب
 بن رفته شاه لاشن جامه
 غلی برده و شمشیر او در
 آن ناله که سیاه
 برشته زلف شکسته
 نامشیر او شمشیر شکسته
 و صفی ایدر او لبه شاکه
 یاران صفای بزم آنست
 بر جعدن با بچه بکر شرایه
 گلزار جنبانه و فیض باستان
 بر جام جغد ایدوب یاد
 ای طوطی طبع نکتہ پرداز

اذا اصاب طبع سخن را شد قد عدل سخن ساز ساز نظم سلف